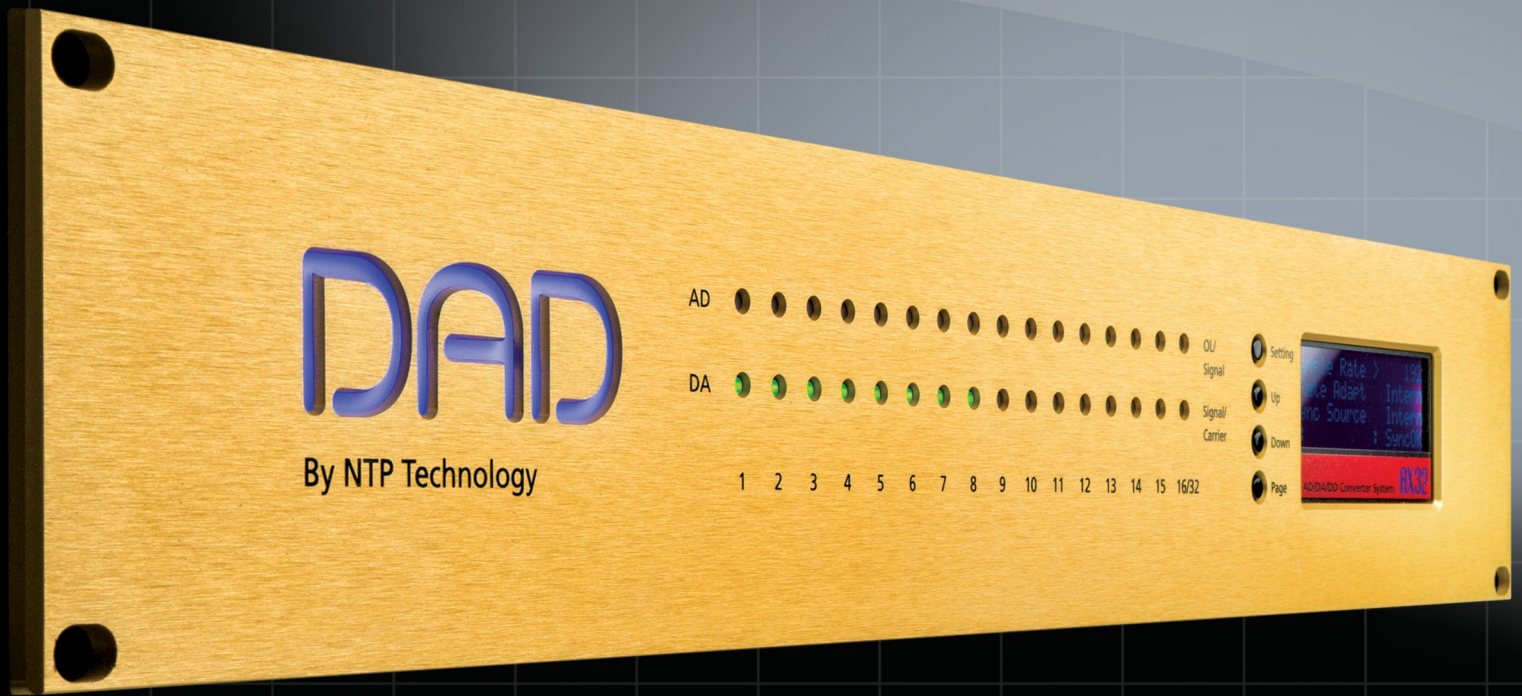


AX32 | AD/DA/DD Converter System



Pristine Audio Converter with
versatile I/O structure and
superb sonic quality

AX32 特徴

優れた音質で多用途なオーディオI/O構成を持つ自然のままのサウンドのAD/DAコンバーター

DADの開発チームは、透明なアナログ - デジタル、デジタル - アナログ変換がサウンドプロダクションの音と芸術的な成功にとって最も重要であることを認識しています。それは、アコースティックと電子楽器の音楽の細部の描写に不可欠なものです。

DADのAX32は、可能な限り最高のオーディオ品質を提供します。その優れたオーディオ・スペックで、最大128 dBのダイナミックレンジ、120 dB未満の高調波歪み、低ジッタ、高精度クロック回路、これらによりアナログサウンドに忠実な音質を実現しています。

一度DAD/AX32をお試し頂ければ、これ以外では満足出来なくなるでしょう。

24ビットPCM 最高384 kHzまでのサンプルレート

最高384 kHzのサンプルレートを扱うコンバーターを設計することはDADでは初めてでした。AX32は、AX24のサウンドクオリティを継承しながら、標準的なサンプルレートや192 kHz、DXD、384 kHz、1ビットDSDフォーマットのような高いサンプルレートでの性能向上を実現しています。クロック回路は、高精度、低ジッタのデジタル内部クロックおよびPLLに基づいています。

また同じ44.1または48kHzクロック・ドメインにある限り、AD/DAコンバーターを異なるサンプルレートによって動作させることも可能です。

マイクプリオプションを含むフレキシブルなAD / DAインターフェイス構成

AX32はユーザーが必要とするADラインとマイクチャンネルの入力数や、DAチャンネルの出力数を構成することができます。アナログ入力と出力チャンネルは8チャンネル単位のグループとして入力と出力を組み合わせ合計で48チャンネルを構成することができます。すべての入力チャンネルは、2チャンネル・ペアのマイクプリと一緒にインストールすることができます。AX32は、DAやADのみ、もしくはこれらを組み合わせる構成もできます。

AX32マイクプリは-133 dB未満の入力換算ノイズ特性と優れた性能を持っており、リレーによるゲイン・ステップ回路により敏感なマイク信号に対しても増幅時の非直線歪みを付加しません。

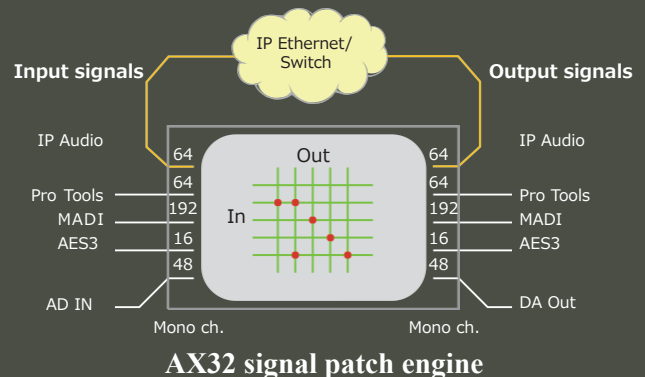
AX32 DAコンバーターは、高性能な出力レベルとゲインコントロールを提供します。リレーを使用したレベル・ステップ回路で直接モニタリングシステムをドライブすることができます。また電源を切る場合や、フォーマットを変更したりする際に、クリック音で作業を妨げたりすることなく高ダイナミックレンジを確保しています。

高度なシグナル・パッチングとギガビット・イーサネット経由のIPオーディオ

AX32は、標準I/O構成とシグナル・パッチ構成でご利用できます。

標準I/Oのコンフィギュレーションで、任意のデジタルインタフェースをADおよびDAコンバーターに接続でき、さらにDDシグナル変換用としてAES3インタフェースをMADI、Pro ToolsとIPオーディオ・インタフェースへ接続することができます。

シグナル・パッチI/Oコンフィギュレーションはチャンネル間ベースでAX32の全ての入/出力間の高度なパッチを提供します。



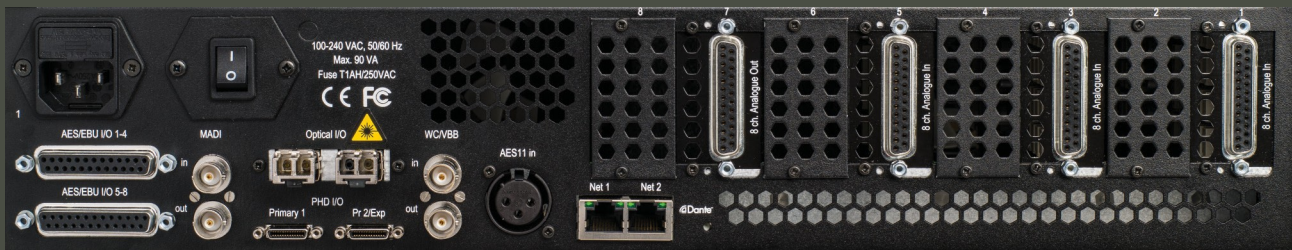
多用途なデジタル・インターフェース構成

AX32は、AES/ EBU、MADI、Pro Tools®がデジタル・インターフェースとして標準仕様で搭載されており、オプション（別売）でIPイーサネットオーディオ準拠のDanteも搭載することができます。一つの追加ミニカードスロットには、他のインターフェイスを必要に応じてインストールすることができます。このスロットに、デュアル・オプティカルまたはコアキシャルMADIインターフェイスをインストールすることが可能です。一つのシャーシフレームで合計8つのカードスロットが利用できます。6つのスロットに、8チャンネル単位の各アナログ・カードをインストールする事でAD / DAの入力と出力の合計で48チャンネルを使用する事が可能です。

標準インターフェースの仕様は下記です：

- 8 AES3I / O (D25コネクタx2個, 16モノチャンネル)
- MADI I / O (BNCコネクタ, 64モノチャンネル)
- ProToolsインターフェイス (SDR (mini) コネクタx16/32または64モノI / Oチャンネル)
- 2の冗長RJ45コネクタのIP イーサネット・オーディオ・オプション・インターフェイス (Dante-64モノI/Oチャンネル)

同期インターフェースはワードクロック、AES11、ビデオ、およびデジタル信号入力に対応。サンプルレートは、インターナルもしくはエクスターナルに設定することができます。サンプルレートは、すべての外部デバイスを介して設定することができます。

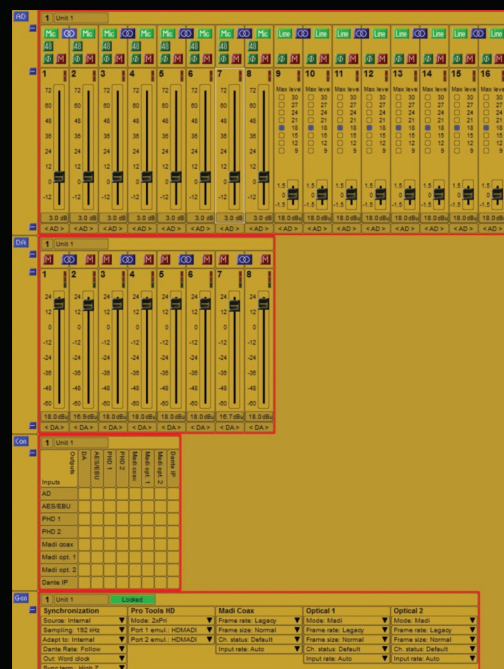


コンバータパラメータを簡単にコントロール

AX32は、DADmanコントロール・ソフトウェアを使用してWindowsまたはMac OSX PCからイーサネット経由でリモートコントロールできます。

DADmanは、多くのアナログやデジタルコンソール、またはEuConプロトコルを介したEuphonixやProToolsを含むDAWでチャンネルストリップのコントロールの完全な統合をMIDIまたはイーサネットを介して他のアプリケーションで自動化することができます。

IPオーディオ・クロス・ポイントのコントロールは、Dante、イーサネットコントローラーを使用して行えます。基本的な設定を行うためのシンプルなインターフェイスは、大型の4行LCDディスプレイとパネル上の4つのノブを介してAX32本体から行えます。



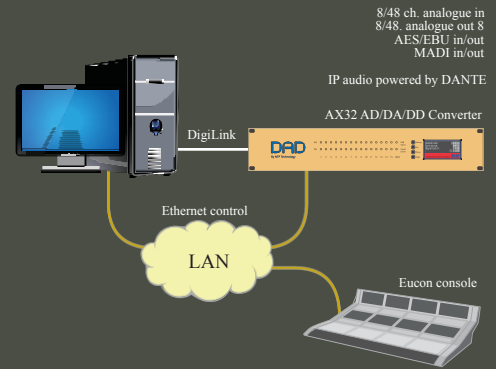
応用例

Pro Tools HDX™とのパワフルな統合

AX32には、Pro Tools HD™またはHDX™カードに直接接続するための2つのSDRミニコネクタがあります。AX32はAX32で選択したモードに応じて16-64のI/Oチャンネルを持つ一台から4台のHD I/O、または64のI/Oチャンネルを持つMADI I/OとしてPro Tools上に表示されます。

DADman AX32は、Pro ToolsのPREをエミュレートすることができ、EuCon経由でAvid S6、S3、アーティスト、5MCとMC Proのフェーダー・コントローラからコントロールできます。

AX32のAES3、MADIとIPオーディオデジタル・インタフェースは、Pro Toolsにすべてマッピングすることができます。

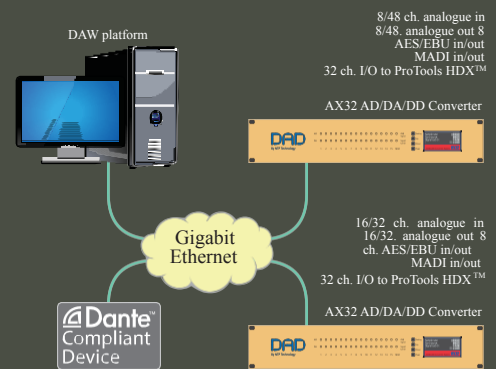


AX32のサンプルレートはPro Toolsのプロジェクトのサンプルレートによって直接コントロールされます。

ギガビットIPイーサネットを介してのネットワークオーディオ

AX32は、ギガビットIPイーサネット用の2つのRJ45コネクタを持っており、サブ-ミリ秒以下のレイテンシーで、64のネットワーク接続されたI/Oオーディオチャンネルを提供しています。AX32のIPオーディオインターフェイスは、ネットワーク上で最大512チャンネルまでの能力を持つ堅牢かつ、現場で実証済みのDante™デジタル・オーディオ・ネットワーク技術により動作します。

AX32はWindowsやMac PCのイーサネットポートと直接インタフェースし、ASIOまたはCoreオーディオ対応のDAWソフトウェアに対応する“Dante Virtual Ethernet sound card”と互換性があります。



仕様

Dynamic range, ADC (A) > 123 dB
 THD + N, ADC (A) < 117 dB
 Dynamic Range, DAC (A) > 128 dB
 THD + N, DAC (A) < 110 dB

Cross talk (A) < 120 dB
 Mic Equivalent noise < 130 dB
 Mic gain range - 18 to +70 dB
 Mic gain step accuracy < 0.25 dB

-仕様変更のご案内-

2017年1月以降販売されるPenta720、Penta721、DAD AX-32、DAD DX-32各機種にはDigiLinkポートが搭載されていません。Pro Tools HDのIOとして直接接続をご検討の際には、Avid社MTRX IOユニットのご導入をご検討ください。

DAD
 DIGITAL AUDIO DENMARK
 By NTP Technology

METAlliance
 PRO PARTNER



NTP TECHNOLOGY
 A DAN TECHNOLOGIES COMPANY

製品のお問い合わせ先
 〒141-0021 東京都品川区上大崎3-5-1
 TEL:03-3442-1525(代表) FAX:03-3442-1526

*価格仕様等は予告無く変更される場合がございます、予めご了承下さい。

TIDE タックシステム株式会社IDE事業部
 TAC Import, Distribution & Export