

TAC Information Vol. 8

平成9年8月

暑中お見舞申し上げます。

最近、業界の移り変わりもめまぐるしく（輸入品代理店の移動、人員の移動、機材の進化、機器の価値観、媒体の価値、記録媒体の推移等々）これから新しい機材を導入したり、一部変更を考えられている方にとって何を入れたら良いものか悩まれている方も多いかと思ひます。実はシステム提案等を行っている弊社でも、いったいどれが良いのか悩みの種で、ポイントはくいつまでに、どのような事を、どのくらいの予算で、行いたいのかで決まるわけですが、機器のライフサイクルが短くなり、従来から見ると破格に安いものが出ると今までのシステムは何だったのか？と考えさせられる場合もあります。

最近の流れは、デジタル化によるコンソール等の低価格化と共に音も映像もテープレス化が図られる傾向にあります。記録媒体にしても何がよいのか、又このスタイルがいつまで続くのかを加味して考える必要があります。

全体的に言えるのは、①過剰投資は避ける。②機器のライフサイクルを短い年度で考える。（従来5年で考えているのなら3年で償却できる様等）③必要以上に使用用途を広げない。④作業効率化を図る。

⑤あまり他社との互換性や、共通性を中心には考えない。と言った所ではないかと思ひます。

たとえば従来の6mmに変わるものや、アナログVTRに変わる主流を何にするか等考えても最初に新しい規格の機材を導入するにはかなりの勇気と決断が必要であり、他社の動向を見て後で追いかけて導入するか、先に導入するかでは後者のほうがリスクもあり若干コストもかかりますが、先に導入した方が利もあり、（規格も統一されてないため必ずしもその機械が主流になっているとは限りませんが、）最近はその中でシステムが完結するのであればそのノウハウが次に生かされる場合やネットワーク等で解決する場合もあり従来の慣習にとらわれず柔軟に対応されるのがよいのではないかと考えます。

弊社では常に新しい情報入手しながら、現状で困っておられる部分を改善できるようなお手伝いをさせていただけるよう努力したいと思いますので何なりとお問い合わせ下さい。

インターネットでの弊社ホームページは完成が少し遅れ、ただいま工事中ですので今しばらくお待ちください。次回ご連絡を差し上げます

この時期体調を崩しやすい時節でもありますので、皆様お体をどうぞご自愛下さい。

Vol.8 MENU

- ①最新設計・施工件名の紹介
- ②外部接続ハードディスク TD/TEシリーズ
- ③SOUND IDEA 6000Extention & SONIC BOON効果音ライブラリー集
- ④L² SOUND 効果音ライブラリー集 & 各種業務用ライブラリー価格表
- ⑤最新AD/DAコンバータ互換表
- ⑥特価品リスト & 各種メディア価格表



タックシステム株式会社
スタッフ一同

最新設計・施工件名のご紹介

前回から新たにシステム工事を納入致しました件名のご紹介です。

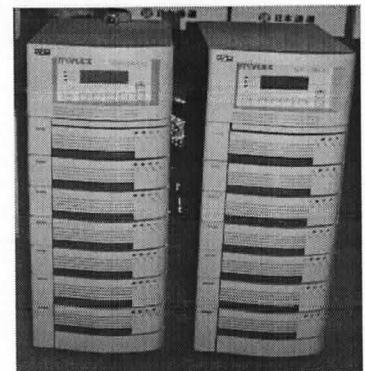
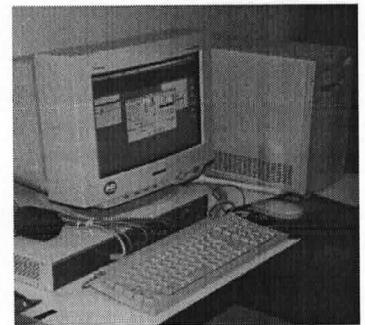
◆五反田イマジカメディア推進編集室システム工事



株式会社イマジカ様では平成9年5月に新たに小規模のMAルームを開設されました。このスタジオのコンセプトは小スペース・低コストでYAMAHA O2RやTASCAM DA88等で構成されており、小さいながらもデジタル環境での作業が出来るようにクオリティ保持にも気を配っています。ワンマンオペレートが出来るように機材の配置も考えられており、主に衛星放送番組でのMA作業でのサブルームとしてお使いになられるとの事です。弊社ではこのスタジオのシステム設計・施工を納入させていただきました。

◆六本木オーシービープロ様 スタジオネットワーク工事

オーシービープロ株式会社様では平成9年6月にネットワーク構築による、音響効果音/オーディオライブラリーのストレージシステムを導入されました。このサーバーシステムは48GBのハードディスクにオーディオCDに換算して80枚~100枚分のデータをストックすることが出来、これにより5つのスタジオにある各Digidesign ProToolsを利用して3~4室のスタジオから同時に同じオーディオデータをデジタルで取り出すことが可能になります。またISDN回線を利用する事により外部(遠隔地)からでもデータを取ることが出来るようになります。従来の方法だと1枚のCDを探し、その中から必要な音源を検索する手間がありましたが、このシステムを使えば非常に短時間で検索する事が出来、かつ2室以上のスタジオで共有して利用する事が出来るので作業効率は格段にアップする事になります。RAIDシステムを導入したことで万が一、1つのハードディスクが破損しても他のハードディスクより失われたデータを補うことができるので信頼性も十分です。確かに従来のシステムに比べれば初期投資金額は高額になりますが、作業の効率化とクオリティの保持を考えますと決して高くはないシステムであると思えますし、これからのオーディオファイリングシステムの形であると言えます。



48GB RAID システム

◆ミュージックサウンドクリエーション様スタジオアール システム工事

株式会社ミュージックサウンドクリエーション様は新設MAスタジオ「スタジオアール」がこのほど平成9年7月初旬に完成致しました。DAWにはdSP社の16chシステムを導入、YAMAHA O2R、D-2、 β -CAMの他にノンリニアビデオディスクレコーダーとしてFED社のV-MOD-100を導入されました。

またアナウンスブースとのコミュニケーションシステムとして弊社のカフ/トークバックシステムを採用、機能性を重視されたシンプルで使いやすいスタジオに仕上がりました。



Total Audio Creation System INC.

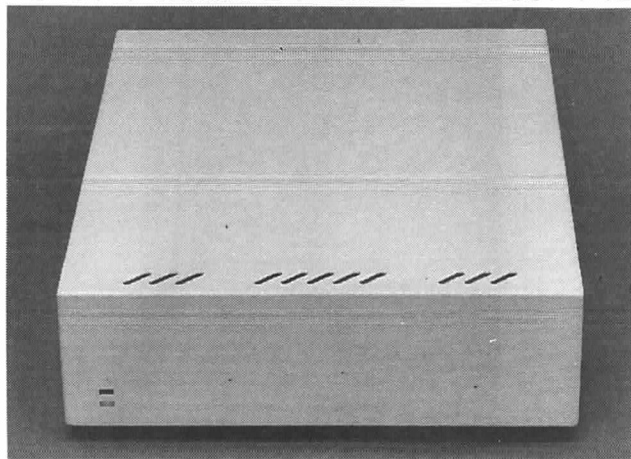
3-43-1-605 Ebisu Shibuya-ku Tokyo150 JAPAN
Tel 03-3442-1525 Fax 81+3-3442-1526 email : tacsys@nisiq.net

TD Series HardDisk

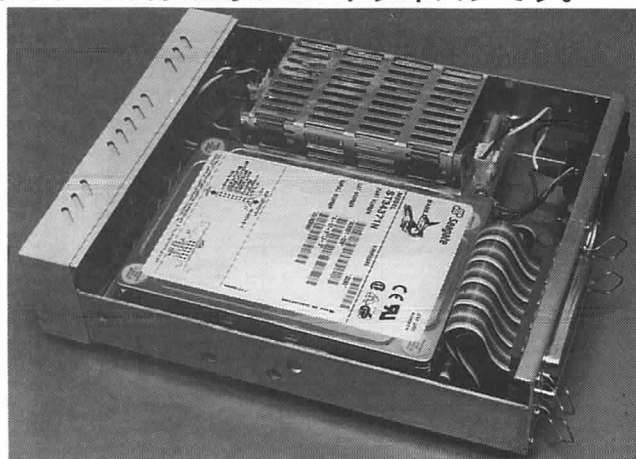
こだわりのドライブ！5年間保証付きの完全プロ仕様

DAW・映像編集・ワークステーション用ハードディスク

ハードディスクドライブはより高速・大容量・小型化・低価格化が進んでいますが、弊社では、お客様からのご要望に応える形で長時間に及ぶ作業環境でも十分に安心してお使いいただけるハードディスクを造りました。使用している部品も厳選し、発熱からくるダメージを軽減するためにツインファンを採用、ドライブにはSeagate社の最新ディスクを搭載、電源やシールドにも気を配り、外付ケースは金属シャーシを使っております。最大の特徴は、保証期間を5年間とし、常に代替品を用意して不測の事態に備えています。(万一不良が出た場合、弊社翌営業日までには代替品をお送りすることをお約束いたします。)まさに、業務用として安心してお使いいただけるプロの方の為のハードディスクです。



(フロント)



(内部)

主な特徴

1. 24時間のフル稼働にも対応出来る耐久性。
2. 放熱対策としてツインファンを搭載。
3. 電源回りやシールドにも配慮 (国産スイッチングレギュレーター)
4. 金属シャーシケースで耐久性を向上、外部からのノイズを遮断。
5. 各種DAWやノンリニア編集、パソコン、ワークステーションなど多様な環境で使用可能。
6. 完全5年保証の安心サポート。

TD-4G	TD-9G	
記憶容量	4GB	9GB
HDタイプ	Seagate ST34371N	Seagate ST19171N
外部転送速度	20/40MB/s 同期	20/40 MB/s
平均シークタイム	8/9msec (read/write)	8/9.5msec (read/write)
キャッシュメモリ	512KByte	512KByte
規格	3.5inch	3.5inch
インターフェイス	ULTRA SCSI-3/Fast SCSI-2	
外形寸法・重量	180mm(W)×55mm(H)×230(D)	4.0Kg
電源・付属品	AC100V.50/60Hz.40W (ACコード、SCSIケーブル、ターミネータ付属)	
特徴	金属シャーシ、ツインファン、ID SW付	
価格(97年6月現在)	¥228,000	¥328,000

SCSIケーブルの変更やドライブの仕様(ワイド/デフォルト等)変更については別途ご相談下さい。
ハードディスクの価格や仕様は改善の為、予告無く変更する場合がありますのでご注意下さい。

お問い合わせは、 **Total Audio Creation System INC.**

タックシステム株式会社 〒150東京都渋谷区恵比寿3-43-1
Tel 03-3442-1525 Fax 03-3442-1526 E-mail: tacsys@nisiq.net

SOUND IDEAS. Sound Effect Library

サウンドアイデア社6000シリーズエクステンション版は世界中のサウンドエンジニア・デザイナーが愛用しているThe GENERALシリーズの効果音集に新たに最近の編集作業でよく使用される効果音を厳選して収録されています。

6000エクステンションは、従来の6000シリーズ（40枚組7000種の音源）の追加ライブラリーで、総合効果音集としては最大になり、6000番でカバー出来なかった音源の追加集で20枚組セットで3200種以上のハイクオリティーなサウンド（ステレオデジタル録音）効果音集です。（日本語検索マニュアル付き）

サウンドアイデア社の効果音集は、多くのサウンドエンジニアに支持されていますが、20世紀FOX社のDavid Yewdell氏、ソニーピクチャーズ社のSandy Berman氏、ディズニークリエイティブ社の上級スタッフであるRussell Brower氏やスタートレックシリーズを手がけたMike McDonough氏らが既にこの6000シリーズエクステンションを愛用しています。

既にThe GENERALシリーズをお使いの方は、併せてお使いいただくことでより優れたサウンドライブラリー集となることでしょう。

サウンド・アイデア6000エクステンション

定価¥148,000-

CD20枚組（日本語検索マニュアル付き）

6000 Extention Line Up

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 6041 環境音 | 6051 フォークリフト/ホッケー(スポーツ) |
| 6042 環境音/自動車 | 6052 病院/工業機械音 |
| 6043 自動車 | 6053 工業機械音 |
| 6044 機械音追加/鳥の声 | 6054 工業機械音/ミサイル発射/爆発 |
| 6045 ポート/船/擬音/シャンパンを抜く | 6055 オートバイ/雨 |
| 6046 街の雑踏/溪流/小川のせせらぎ | 6056 レストラン/スケート |
| 6047 群衆の声 | 6057 スケート)/西洋の鎧 |
| 6048 群衆の声/爆発音 | 6058 スイッチ音/列車（鉄道） |
| 6049 ファンノイズ/火事場 | 6059 列車/汽車 |
| 6050 銃 | 6060 木/風/梢/ジッパー |



(SoundIdea SE Libraryの著作権については、番組等で使用されても著作権料は発生しません。)
お問い合わせは、輸入発売元 タックシステム株式会社 ライブラリー係まで

Total Audio Creation System INC.

〒150 東京都渋谷区恵比寿3-43-1-605

Tel 03-3442-1525 Fax 81+3-3442-1526 email : tacsys@nisiq.net

Sonic Boon Sound Effect Library

ソニックサイエンス社の効果音ライブラリーは、従来の物と比べより新しいものを現在のニーズに合わせDVDやマルチメディアにも対応した形でフルデジタルレコーディング技術によってカナダで作られました。

これらのサウンドは、著名なサウンドデザイナー（Gary Rydstrom, Alan Murray, Cecilia Hall, Alan Howarth, Steve Flik, Jerry Ross, Russel Brower他）が愛用しているものでもあります。主な作品には、**Patriot Games, Back to The Future, Die Harder, Honey, Tetminator II, Total Recall, Lethal Weapon, The Hunt for Red October, Die Hard II, Star Trek**等にも数多く使われています。

従来に無いサウンドクオリティーのSEライブラリーを是非お試し下さい。

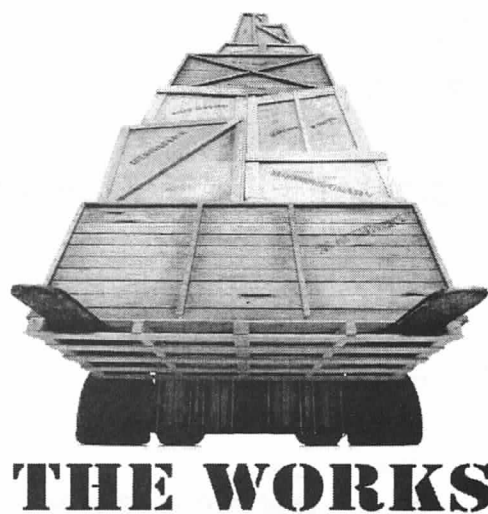
The WORKS (ザ・ワークス) [日本語索引付]

¥110,000.-

このシリーズは、10枚のCDに2800以上のアクション系、機械系、モーター系、メカニズム関係が収録されており、個別のトラックナンバー、インデックスで取り出せるようになっています。

収録例

- Disc 1. 空気音、ガス、各種ボタン&スイッチ音
- Disc 2. 各種ブザー、ベル、レバー音、歯車、ギヤ音
- Disc 3. 摩擦音、圧迫音、サーボモーター音、(プリンター、機械)
- Disc 4. 各種モーター、電子機器音(スピーカー、ハム電気ノイズ他)
- Disc 5. 間仕切音(カメラ、三脚、トレイ)各種ドア、テープ機器
- Disc 6. 機械、モーター(コンピュータ、プレス、エレベーター他)エンジン
- Disc 7. 環境音(事務所、プリンター、各種機械工場他)
- Disc 8. 環境音(船積場、操車場、駐車場、鉄道他)
- Disc 9. 環境音(屋外各工場、材木、オイル、セメント、冷却機)
- Disc 10. 環境音(持続音:精練、冷却、ボイラー、ハイテク機器)



DYNAMIC RANGE (ダイナミックレンジ) [CD2枚組 日本語索引付]

¥69,000.-

ダイナミックレンジ(GUN)シリーズは、1000種類以上の銃関連の音をクリアーに収録されたもので様々な銃に対する銃声(屋内、屋外他)や各種装着音等を、個別にデジタル録音されたものです。

- Disk.1 屋内&屋外銃声、跳飛音(リボルバー、ピストル、ライフル、自動小銃、特種兵器、サイレンサー)銃弾音(木、金属、紙、厚紙、ガラス、植物、肉体、繊維他)
- Disk.2 擬音(リボルバー、ピストル、ライフル、自動小銃、特種兵器)効果音(シリンダーの開け締め、回転、打ち返し、装着音他)銃の種類は25以上。

FOLEY Footsteps (フォーリーフットステップ) [CD1枚組日本語索引付] ¥19,000.-

フォーリーフットステップシリーズは、足音だけの700種類以上の素材を1枚にまとめたもので、これだけで男性、女性の各種靴の種類、地面(床)の種類、歩く早さ等をカバーしたデジタル録音の一品です。

- Disk 1. 路面の種類: コルク(乾いた、砂まじりの、湿った) 木(乾いた、湿った、組木)、カーペット、泥(乾いた、ぬかるみ、砂利)、草、雪、鉄板他靴の種類: 革靴、スニーカー、ブーツ、ハイヒール 音の種類: 個別音、ゆっくり歩く、走る、引きずり音他

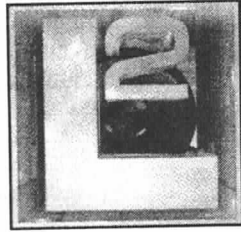
お問い合わせは、下記へ 日本総代理店 タックシステム株式会社

(Sonic Boon SE Libraryの著作権については、番組等で使用されても著作権料は発生しません。)

T_{otal} A_{udio} C_{reation} System INC.

タックシステム株式会社 〒150東京都渋谷区恵比寿3-43-1

Tel 03-3442-1525 Fax 03-3442-1526 E-mail: tacsys@nisiq.net



L²Sound Effects Presents PLATINAM SOUND for the 21st Century

From The Sound Library of Frank Serafine

このPLATINUM SOUND FOR THE 21ST CENTURYは、1995年の9月にハリウッドの著名なサウンドデザイナーであるFrank Serafine氏が手がけた数々の賞に輝く作品で使用したサウンドライブラリー集から厳選したものをリリースしました。

PLATINUM SOUND FOR THE 21ST CENTURYはFrank Serafine氏のスタジオであるSerafine Studioですべてデジタルレコーディングされた効果音集です。

主な作品集

ADAMS FAMILY	FIELD OF DREAMS	GABRIEL-KISS THAT FROG*
PETER GABRIEL-WORLD TOUR	93PETER	BRAINSTOME POLTERGEIST II
HUNT FOR RED OCTOBER**	STAR TREK I & III	等多数
*MTV Award Winner	**Academy Award Winner	

PLATINAM SOUND for the 21st Century

プラチナサウンド21世紀 CD10枚組(日本語索引付) 価格 ¥150,000-

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. ANIMALS | 小鳥/犬/ライオン/猿/豚/カモメ/虎/雁/クーガー/蛙など |
| 2. ELECTRICITY&STATIC | スパーク/電気音/電気椅子/感電/溶接/バズ音等 |
| 3. INDUSTRIAL 1 | エアー音/キーボード/衝撃音/コピー機/ディスクドライブ/ドリル/ドア/クリック/発動機/リフト/搬送機 |
| 4. INDUSTRIAL 2 | モーター/リフト/ペイントモーター/金属工場/エアー音/大型サーボ/小型サーボ/タービン/風/回転木戸など |
| 5. METAL | 金属打撃音/響き/チェーン/粉砕器/金属落下音/投げる/ハンマー/スクラップ/掛け金/剣/レンチ/削る/混ぜる等 |
| 6. SCIENCE FICTION 1 | レーザー音各種/宇宙船/ループ/異次元空間など |
| 7. SCIENCE FICTION 2 | サイバー/アラーム/ピー音/コンピューター音/爆裂音/フィード/バック音/オシレーター/ソナー等 |
| 8. SUPER NATURAL | 呼吸/恐竜の声/笑い/呻き/唸る/叫び/会話/骨が折れる/魂/逆転音声/ |
| 9. TRANSPORTATION | 飛行機/バイク/トラック/自動車/ボート/戦車/列車 |
| 10. WATER | 泡/流れ/落ちる/飛翔/スチーム/水中/海/川 |

◆尚、PLATINAM SOUND を番組等で利用されても著作権使用料は発生致しません。

お問い合わせは：タックシステム株式会社ライブラリー係まで (輸入元：株式会社 音楽図書館)

Total **A**udio **C**reation **S**ystem **I**NC.

タックシステム株式会社 〒150 東京都渋谷区恵比寿3-43-1-605
Tel 03-3442-1525 Fax 81+3-3442-1526 E-mail: tacsys@nisiq.net

業務用効果音ライブラリー価格表

J:日本語インデックス
E:英語インデックス

メーカー名	ライブラリー名	枚数	J/E	税別価格	特徴	ページ
ハリウッド・エッジ業務用効果音ライブラリー						
Hollywood Edge	プレミア・エディション1	20枚	J/E	¥200,000	総合効果音	4*
Hollywood Edge	プレミア・エディション2	10枚	J/E	¥100,000	総合効果音	5*
Hollywood Edge	シティー・トラックス	10枚	J/E	¥100,000	自然&都市環境効果音	6*
Hollywood Edge	カートゥーン・トラックス	5枚	J/E	¥90,000	コミカルな擬態音・擬声音	7*
Hollywood Edge	アニマル・トラックス	10枚	J/E	¥100,000	動物効果音	8*
Hollywood Edge	ヨーロッパ・エディション	20枚	J/E	¥140,000	総合効果音	9*
Hollywood Edge	J.M.P SF コレクション	3枚	J/E	¥70,000	SF特殊効果音	10*
Hollywood Edge	ジェラシック・ティノザウルス	1枚	E	¥20,000	SF生命体効果音	10*
Hollywood Edge	エッジ・エディション	4枚	J/E	¥70,000	総合効果音	11*
Hollywood Edge	バックグラウンド・トラックス	5枚	J/E	¥70,000	情景音/背景音	12*
Hollywood Edge	シグネチャー・シリーズ1	2枚	J/E	¥35,000	自然効果音	13*
Hollywood Edge	ラフス、チアーズ&アブローズ	2枚	J/E	¥45,000	笑い声・声援・喝采	13*
Hollywood Edge	スーパー・シングル1	1枚	E	¥12,500	総合効果音	14*
Hollywood Edge	スーパー・シングル2	1枚	E	¥12,500	総合効果音	14*
Hollywood Edge	ミュージカル・サウンド・エフェクツ	1枚	E	¥15,000	映像装飾用効果音	14*
Hollywood Edge	ピク・フィッシュ	1枚	E	¥20,000	映像装飾用効果音	14*
Macintosh・Windows用CD-ROM効果音ライブラリー						
Best Service	サウンド・キューブ	10枚	J	¥18,000	総合効果音/楽器フレーズ	15*
Best Service	MIDI・キューブ(MS-DOSフロッピー)	FD7枚	-	¥9,800	MIDIデータ集	15*
Rarefaction	ア・ボーグ・イン・ジ・イヤー2	1枚	E	¥22,500	抽象的SF効果音	15*
Rarefaction	ア・ボーグ・イン・ジ・イヤー3	1枚	E	¥22,500	抽象的SF効果音	15*
Rarefaction	テクスチュラル・アンピエンス	1枚	E	¥22,500	抽象的SF効果音	15*
Rarefaction	ディフェンション・オブ・ユースフル・ノイズ	1枚	E	¥22,500	抽象的SF効果音	15*
SoundIdeas他の効果音ライブラリー						
SoundIdeas	6000エクステンション (SE3200種類以上)	20枚	J/E	¥148,000	総合効果音#6000追加版	New
SoundIdeas	2000 (SE2000種類以上)	22枚	J	¥117,000	総合効果音	
SoundIdeas	3000 (SE200種類以上)	12枚	J	¥85,000	環境音	
SoundIdeas	4000 (SE2200種類以上)	5枚	J	¥85,000	アニメ、ブリッジ他	
SoundIdeas	5000 (SE3000種類以上)	24枚	J	¥117,000	自動車音	
SoundIdeas	6000 (SE7000種類以上)	40枚	J	¥245,000	総合効果音	
SoundIdeas	7000 (SE360種類以上)	15枚	J	¥85,000	環境音	
SoundIdeas	ルーカスフィルム (SE450種類)	6枚	J	¥85,000	ルーカスフィルム制作	
SoundIdeas	ワーナーブラザーズ (SE1500種類)	5枚	J	¥85,000	ワーナーブラザーズアニメ	
SoundIdeas	ユニバーサル (SE1000種類以上)	5枚	J	¥85,000	ユニバーサル映画SE	
SoundIdeas	ハンナバーベラ (SE2200種類)	4枚	J	¥85,000	アニメ	
SoundIdeas	20世紀フォックス (SE1350種類)	10枚	J	¥101,000	20世紀フォックスのSE	
Sonic Science	ソニックブーン/ザ・ワークス	10枚	J/E	¥110,000	機械関係総合効果音	16
Sonic Science	ソニックブーン/ダイナミックレンジ	2枚	J/E	¥69,000	拳銃・兵器効果音	16
Sonic Science	ソニックブーン/フットステップス	1枚	J/E	¥19,000	足音コレクション	16
L2Sound	プラチナサウンド21世紀	10枚	J/E	¥150,000	総合効果音	
File Effects	ファイル・エフェクツ	10枚	J/E	¥100,000	情景音・背景音	12*
Best Service	サイエンス・フィクション	1枚	E	¥9,900	SF効果音	16*
Best Service	クロック・ワーク	1枚	E	¥9,900	機械的エフェクト	16*
Uberschall	SFX	1枚	E	¥15,000	総合効果音	16*
Uberschall	ファスト・アニメーション	1枚	E	¥15,000	SF効果音	16*
MasterBits	エフェクツゾーン	1枚	E	¥9,900	SF効果音	16*
Rarefaction	ア・ボーグ・イン・ジ・イヤー・オーディオ	1枚	E	¥12,500	抽象的SF効果音	16*
Rarefaction	Defusion of useful noise (Audio)	1枚	E	¥12,500	抽象的SF効果音	16*
NetWorkMusic	SE集001~72	1枚	J/E	@10,000	効果音各種	
OmniMusic	OMNI-FX	12枚	J/E	¥120,000	総合効果音	
業務用音楽(BGM)ライブラリー						
Impact Music	インパクトミュージックBGMライブラリー	10枚	J/E	¥180,000	業務用著作権フリー音楽CD	17*
SoundFactory	SoundStaff Vol1~24他各種	-	-	call	各種(お問い合わせ下さい)	
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-1(フュージョン&ポップス)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-2(イメージ・シンク&ポップス)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-3(スポーツ)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-4(リポート)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-5(ルパン&ファンタジー)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-6(情景的映像サウンド)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-7(イメージ・シンク&フュージョン)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-8(ファンタジックな子供の世界)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-9(フュージョン&ポップス)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-10(フュージョン、ポップス、オーケストラ)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-11&12(スロウ、ミディアム、アップ・バージョン)	2枚	-	¥20,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-13(ブリッジ&ファンタジー)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20
(株)音響スタッフ	ヒットスタジオCD-14(ポップ・フュージョン)	1枚	-	¥10,000	業務用著作権フリー音楽CD	20

詳細カタログ/デモCDは別途お問い合わせ下さい(その他SoundIdea社、サウンド・ファクトリー社製品も取り扱っております) *は、輸入元クリプトンフューチャーメディア(株)お問い合わせは タックシステム(株)〒150 東京都渋谷区恵比寿3-43-1-605 Tel03-3442-1525 Fax 03-3442-1526まで

規格	メーカー名	品名	SIZE	Price	CH	Bit	Input	Output	EXT Clock	32K	44.056K	44.1K	48K	特徴	備考	
1 A/D D/A CONV.	Lucid	ADA1000	EIA1U	OpenPrice	2ch	20bit	LINE,AES,S/PDIF	LINE,AES,S/PDIF	AES, SPDIF	○	○	○	○	AD/DAコンバータ、オプショナルNB24でNuBusMacよりデジタル入力出力	AC7ダブター付属	
2 A/D D/A CONV.	Spectral	ADDA2218	EIA1U	¥150,000	2ch	16bit/18bit	LINE,AES,S/PDIF	LINE,AES,S/PDIF	AES, SPDIF	○	○	○	○	64倍オーバーサンプリング16bitAD、8倍オーバーサンプリング18bitDA	ヘッドフォン出力付 AX-S ¥129000もあり	
3 D/A CONV.	Audio Design	Probox 15	EIA1U	¥248,000	2ch	20bit	AES,S/PDIF,OPT,	LINE	AES	○	○	○	○	エンファシス/ロック/エラーのステータス表示付		
4 A/D D/A +ENHANCER.	Philips	IS 5022	EIA1U	¥210,000	2ch	20bit	LINE,AES,S/PDIF	LINE,AES,S/PDIF	AES,Word	○	○	○	○	AD/DA+ステレオエンハンサー、+スクラッチアップレバ ション他	COMP/EXP+Declicking+ SRC+Noise Reduction他	
5 D/A CONV.	YAMAHA	DA2X	EIA1U	¥220,000	2ch	20bit	AES,S/PDIF, YAMAHA	LINE		○	○	○	○	20ビット、BITSTREAM方式	±12.5%バリエーション時も高音質	
6 A/D D/A CONV.	AardVerg	AardVeter	EIA1/2U	¥300,000	2ch	16bit	AES,S/PDIF,LINE	AES,S/PDIF,LINE	AES, SPDIF	○	○	○	○	64倍オーバーサンプリング16bitAD、64倍オーバーサンプリング18bitDA	低ジッター、クリスタルコンバータ、バリエーション入力	
7 D/A CONV.	Nvision	NV1045 +RACK	EIA2U	¥518,000	2ch	20bit	AES	LINE max+24/+28dBu	AES					最大12枚まで実揮でき SFC,DDA,F/C,GEN他可	各種モジュールにより自由に組み 合わせ可	
8 D/A CONV.	Apogee	DA-1000E20	EIA1/2U	OpenPrice	2ch	20bit	AES,S/PDIF,OPT,	LINE	AES, SPDIF	32-54K				オシレータ、フォーマットコンバー ター付	オプションでSDIF-2も可	
9 D/A CONV.	TAMURA	ACQ2002+ DAQ-200	EIA1U	¥580,000	2ch	20bit	AES,	LINE	SYQ200U+ V,W,AES					他モジュールAD Conv,Syncあり、ハイオ クティティ-DAQ210U+7万	各種7レベルに多ch実装可1U,2U,3Uで 2,4,8台	
10 D/A CONV.	Studer	DS-DC 4DA	EIA1U	¥607,000	4ch	20bit	AES,	LINE	Word,AES	△				他モジュールでAD Conv,V Sync,Switcher,Genあり	各種モジュールにより自由に組み 合わせ可	
11 D/A CONV.	Studer	D19Multi DAC	EIA2U	¥596,000	8ch	16, 20bit	AES,	LINE	Word					D19Mic ADとペアーで使用可		
12 D/A CONV.	CTN(日本コネクティ)	Model 193	EIA1U	¥690,000	2ch	20bit	AES, S/PDIF	LINE	Word,AES		○	○	○	DSPによるデジタル COMP/LIM/EXP	AD/DAにフォーマットコンバータ、レベルコント ロールも可	
13 A/D/A.Conv COMP/LIM.	Valley Audio	730ADD	EIA1U	¥740,000	2ch	18bit	AES, LINE, MIDI I/O	AES,S/PDIF,OPT, LINE	Word,					44.1,48,88.2,96Kに対応。 0.00009%全高調波歪み+ノイズ	0.00009%(HarmonicDistortion+No ise)	
14 D/A CONV.	dBTechnologies	DAC-924	EIA1U	¥1,000,000	2ch	24bit	AES, S/PDIF	LINE	Word,	88.2,96K				ディスクリット設計 5bit64倍オーバーサンプリング	ノイズシェイプアップ切替機能 オプションでPCリモート可	
15 D/A CONV.	DCS	DCS-950	EIA1U	¥1,200,000	2ch	24bit	AES,S/PDIF,SDIF2 ST&TOSLINK(O.P.)	LINE	Word,					ディスクリット設計 5bit64倍オーバーサンプリング	Nバリエーション(オプション)ではデュアルAES/ハ ンダリングに対応	
16 D/A CONV.	DCS	DCS-952	EIA1U	¥1,400,000	2ch	24bit	AES,S/PDIF,SDIF2 ST&TOSLINK(O.P.)	LINE	Word,		88.2 96K					
1 SRC	Fostex	FSC-1	EIA 1U	¥120,000	2ch	20bit	AES,S/PDIF,OPT	AES,S/PDIF,OPT	AES, SPDIF	○	○	○	○	オプティカル入力付		
2 SFC	ALESIS	AI-1	EIA 1U	¥148,000	2ch ADAT:8	20.24	AES,S/PDIF,	AES,S/PDIF,	Word,AES	○				ディザ機能により16,18,20bit変 換可能	HSC(ハイサンプリング)96k→48K,88.2K →44.1K)は、68万	
3 SRC	QUANTEC	Zombie1209	EIA 1U	¥444,000	2ch	24bit	AES,	AES,	Word,					28~54kHzバリエーション対応		
4 SFC+FC	Weiss	SFC 1A	EIA 1U	¥647,000	2ch	24bit	AES,S/PDIF,SDIF- 1,2	AES,S/PDIF,SDIF-1,2	Word,					32K-55Kの任意から3種類のどれ かに変換	フォーマットコンバータ機能付 システム組み合わせあり	
5 SFC	Accuphase	PRO DF-32	EIA1U	¥680,000	2ch	24bit	SDIF II	SDIF II	Word	64~96khを1/2変換				96k→48K,88.2K→44.1K ハンダリ ングの1/2周波数変換	32bit高速内部演算処理	
6 SRC	Nvision	NV1050 +RACK	EIA2U	¥743,000	4ch		AES,	AES,	Word,AES					最大12枚まで実揮でき SFC,DDA,F/C,GEN他可	各種モジュールにより自由に組み 合わせ可	
7 SRC+FC+ Digital optim.	dBTechnologies	db3000S	EIA 1U	¥900,000	2ch	16,18, 20,24	AES,S/PDIF,	AES,S/PDIF,	Word,AES	96⇔48,88.2⇔44.1K				DSPディザ、ノイズシェイプ機能付 dB3000S/Multiメディア対応	THD-N 122dbFS ハイオクティティレベルメーター	
8 SFC+ANR +FC	Weiss	SFC 1	EIA 1U	¥901,000	2ch	20,24	AES,S/PDIF,SDIF- 1,2	AES,S/PDIF,SDIF-1,2	Word,					SFC1AにANR ノイズシェーピング 機能付	Apogee UV22付118万	
1 Format Conv.	Spectral	Translator	EIA 1U	¥124,000	8ch	24/16bit	Alesis,SMDAI, TDIF-1,Y2	Alesis,SMDAI, TDIF-1,Y2						WordClock出力可能	TranslatorPlus ¥187000は AES/EBU OUTは常時出力付	
2 Format Conv.	Quantec	Zombie1202	EIA 1U	¥320,000	2ch 双方向		AES,SDIF-2	AES,SDIF-2	Word,AES					DSP又は、MXのオプションあり 、SFC機能付加可能	Commanderを使うとステータス等の デジタルデータ変換可	
3 Format Conv.	Otari	UFC+24	EIA 2U	¥250,000	24ch		PD,SDIF-2,,AES, ADAT, TDIF-1	PD,SDIF-2,,AES, ADAT, TDIF-1	from Master					24chフォーマットコンバー タ (AESボードはオプション¥198000)	1:1のIN/OUTルーティングを選 びプリセット可	
4 Format Conv.	Nvision	NV1071 +RACK	EIA2U	OpenPrice	4ch 双方向		AES,SDIF-2	AES,SDIF-2	from Master	28kHz to 54kHz				最大12枚まで実揮でき SFC,DDA,F/C,GEN他可	各種モジュールにより自由に組み 合わせ可	
5 Format Conv.	TOA	FC-110	EIA 2U	¥700,000	8ch 双方向		AES,SDIF-2	AES,S/PDIF,SDIF-1,2	Word,					8ch双方向同時変換		
1 シンクジェネレー タ VideoToWord	Aardvark	AardSynclI	ハーフラック サイズ	¥249,000	VideoIN OUT		VideoRef. オプションで VideoRefGen付	AESx2,Wordx3, 256x1	Video	○	○	○	○	NTSC(60,59.94),PALのマスターに対 し、11種類のクロック発生	オプションサンプリング96KHz,88.2KHz,対応 タイプは、¥325000.-	
2 シンクジェネレー タ VideoToWord	Audio Design	Probox 12	EIA1U	¥476,000	VideoIN 8OUT		Video Ref.	AESx4+Wordx46	Video	○				VideoクロックマスターにAESかWord クロックを出力(内部クリスタルにも可)	Int.かPal/NTSCにロックしたクロ ック整形	
3 シンクジェネレー タ VideoToWord	Nvision	NV1082 +Rack	EIA1U	¥615,000	VideoIN OUT		Video,AES,S/PDIF	AESx3,SDIFx2	Video,AES, S/PDIF					最大12枚まで実揮でき SFC,DDA,F/C,GEN他可	各種モジュールにより自由に組み 合わせ可	

規格	メーカー名	品名	SIZE	Price	CH	Bit	Input	Output	EXT Clock	32K	44.056K	44.1K	48K	特徴	備考
A/D/D/A CONV.	Lucid	ADA1000	EIA1U	OpenPrice	2ch	20bit	LINE,AES,S/PDIF	LINE,AES,S/PDIF	AES, SPDIF	○		○	○	AD/DAコンバーター、オプショナルNB24でNuBusMacよりデジタル入出力	AC7がブター付属
A/DD/A CONV.	Spectral	ADDA2218	EIA1U	¥150,000	2ch	16bit/18bit	LINE,AES,S/PDIF	LINE,AES,S/PDIF	AES, SPDIF	○		○	○	64倍オーバーサンプリング16bitAD、8倍オーバーサンプリング18bitDA	ヘッドフォン出力付 AX-S ¥129000もあり
A/D CONV.	YAMAHA	AD2X	EIA1U	¥150,000	2ch	19bit	LINE	AES,S/PDIF, YAMAHA	Word				○	19ビット量子化、64倍オーバーサンプリング、ディジタリゼーション110dB以上	YAMAHAデジタル出力装備
A/D CONV.	Symetrix	620	EIA1U	¥188,000	2ch	20bit	LINE,AES,S/PDIF	AES,S/PDIF	AES	○			○	ディザ、ノイズシェイプ機能付	44.1Kより22.05Kの7MHzサンプリングマルチコンバージョン機能付
A/D/D/A +ENHANCER.	Philips	IS 5022	EIA1U	¥210,000	2ch	20bit	LINE,AES,S/PDIF	LINE,AES,S/PDIF	AES,Word				○	AD/DA+ステレオエンハンサー、+スクラッチアップレコーディング他	COMP/EXP+Declicking+SRC+Noise Reduction他
A/DD/A CONV.	AardVerg	AardVeter	EIA1/2U	¥300,000	2ch	16bit	AES,S/PDIF,LINE	AES,S/PDIF,LINE	AES, SPDIF	○			○	64倍オーバーサンプリング16bitAD、64倍オーバーサンプリング18bitDA	低ジッター、クリスタルコンバーター、バランス入出力
A/D CONV.	WADIA	WADIA17	EIA1U	¥480,000	2ch	20bit	LINE	AES,S/PDIF,OPT.					○	hi-fiオーディオユーザーの定番	外部クロック入力はなし
A/D CONV.	Nvision	NV1035 +RACK	EIA2U	¥518,000	2ch	20bit	LINE+16~+28dBu	AES,	Word,AES				○	最大12枚まで実挿できSFC,DDA,F/C,GEN他可	各種モジュールにより自由に組み合わせ可
A/D CONV.	Studer	DS-DC4AD ACQ2002+ADQ-200	EIA1U	¥597,000	4ch	18bit	LINE	AES,	Word,AES				○	DSPディザ、ノイズシェイプ機能付	リモートオプションにより外部コントロール可
A/D CONV.	TAMURA	ADQ-200	EIA1U	¥600,000	2ch	20bit	LINE	AES,	Word,AES, VIDEO	○			○	他モジュールDA Conv,Syncあり、ハイブリッドADQ210U+18万	各種7Uに多ch実装可1U,2U,3Uで2,4,8台
A/D CONV.	Apogee	AD-1000	EIA1/2U	OpenPrice	2ch	20bit	LINE Mic(Phantom)	AES,S/PDIF,ADAT	Word,AES, VIDEO	○			○	オプティカルフォーマットコンバーターAD1000PE(88万)20bit I/F付	オプションでSDIFも可 電源別売 ¥95000.-
A/D CONV. COMP/LIM.	junge audio	Model c04	EIA1U	¥750,000	2ch	20bit	LINE	AES,S/PDIF,OPT, LINE	Word,AES	○			○	DSPによるデジタルCOMP/LIM/EXP	A/D/Dコンバーター
A/D CONV.	Studer	D19MicVALVE	EIA2U	¥780,000	2ch	20bit	LINE Mic(Phantom)	AES,TDIF,ALESIS	Word,AES				○	ディザ 16bit,18bit,20bit,OFF	ワット調整可、アレンファシ機能あり
A/D CONV.	CTN(日本国産品)	Model 192	EIA1U	¥790,000	2ch	20bit	LINE	AES,	Word,AES				○	ディザ 16bit,18bit,20bit,OFF	ワット調整可、アレンファシ機能あり
A/D CONV.	Accuphase	AD-2401	EIA1U	¥800,000	2ch	16.20.24	LINE	AES,SPDIF,SDIF-2	Word,AES	△	△		○	マルチプルΔΣ	ノイズシェイプ機能付
A/D CONV.	Weiss	ADC1	EIA1U	¥906,000	2ch	20bit	LINE オプションMIC IN	AES,SPDIF,SDIF-1,2	Word,AES				○	DSPによるANR,COMP LIM,ディザ機能あり	ディザ機能あり
A/D CONV.	dCS	dCS-900D	EIA1U	¥1,000,000	2ch	16.18.24	LINE 20±6dBu	AES,S/PDIF,SDIF	Word,	○			○	ディスクリット設計 5bit64倍オーバーサンプリング	ノイズシェイプカーブ切替機能 オプションでPCリモート可
A/D CONV.	Studer	D19MicAD	EIA2U	¥1,043,000	8ch	20bit	LINE Mic(Phantom)	AES,TDIF,ALESIS オプション-DIF,SDIF	Word,AES				○	DSPディザ、ノイズシェイプ機能付	リモートオプションにより外部コントロール可
A/D CONV. Noise Shape.	Prism Sound	Dream AD-1	EIA1U	¥1,080,000	2ch	16.18.24	LINE /AES/SPDIF	AES,S/PDIF,SDIF-2,OPT	Word,AES,				○	20 to 16bitノイズシェイプング 又はディザ-可(デジタル入力付)	他にディザリング/エンハンスメント機能あり
A/D CONV.	dBTechnologies	AD122-96	EIA1U	¥1,200,000	2ch	24bit	LINE 20±6dBu	AES,SDIF	Word,AES		96K,88.2K		○	44.1,48,88.2,96Kに対応。 DSPディザ、ノイズシェイプ機能付	THD-N 122dbFS ハイブリッドレギュレーター
A/D CONV.	dCS	dCS-902DAF	EIA1U	¥1,400,000	2ch	16.20.24	LINE 20±6dBu	AES,S/PDIF,SDIF	Word,AES				○	NV-ジョブ(オプション)ではデュアルAESハイブリッドサンプリングに対応	Pioneer DATと組み合わせ96K録音が可能
A/D CONV.	GML	HRT9300-H	EIA1U	¥1,420,000	2ch	20bit	LINE max-24db	AES,S/PDIF,OPT	Word,				○	GMLの定評あるディザリットオーバーサンプリングによる7桁ディザ	縦長モジュールタイプあり
AESバッチ+分配	AKAI	DP-88	EIA1U	¥98,000		Op.x2 AESx8	Op.x2+AESx8	Op.x2+AESx8	Input					Op.x2+AESx8の10In/10Out+トリプルバッチ	分配も可能であるがバッファはなし
ディストリビューション	AardVerg	AardDDA	EIA1/2U	¥110,000		1IN 6OUT	AES,	AES	Input	○	○	○	○	ハーフラックサイズで6分配	別売1Uトレイ ¥12000.-
AESバッチ+分配	Frend-Chip	digi/maxPro	EIA1U	¥150,000		Op.x2 AESx6	AES,	AES	Input	○	○	○	○	8系統のバッチ保存、MIDIリモートコントロール	
ディストリビューション	TRITECH	DDA-10	EIA1U	¥145,000		2x1IN 4OUT	AES,	AES	Input	○	○	○	○	1in/4out x2は、LINK SWで1in/8outに切り換え可	
ディストリビューション	CURRENT	CSP-300	EIA1U	¥198,000		1IN 8OUT	AES,	AES	Input	○	○	○	○	フロントパネルでディザ又はディザ機能可	回線接続にも最適
ディストリビューション	Quantec	OCTOPUS 1221	EIA1U	¥340,000		1 IN 8OUT	AES,	AES+Word out	Input	○	○	○	○	入出力LED付	1IN/4 OUTx2系統 1227有
ディストリビューション	dCS	dCS988	EIA1U	¥340,000		1 IN 8OUT	24bit AES,	AES	Input	○	○	○	○		SDIF-2入出力タイプdCS980有
ディストリビューション	Nvision	NV1021 +RACK	EIA2U	¥299,000		1 IN 7OUT	AES,	AES,	from Master					最大12枚まで実挿できSFC,DDA,F/C,GEN他可	各種モジュールにより自由に組み合わせ可
ディストリビューション	TAMURA	SDQ-1000	EIA1U	¥300,000		1 IN 8OUT	AES,	AES,	from Master	○	○	○	○	1in:8out x1,1in:4out x2,1in:2out x4の組合せ可能	
ディストリビューション	Studer	DS-D DA	EIA1U	¥304,000		2x1IN 8OUT	AES,	AES,	from Master					1in/8out x2は、ケーブルリングで1in/16outに切り換え可	各種モジュールにより自由に組み合わせ可

※ 特価品ご注文は9月末日までを有効とさせていただきます。

外部接続ハードディスク 数量限定特価!

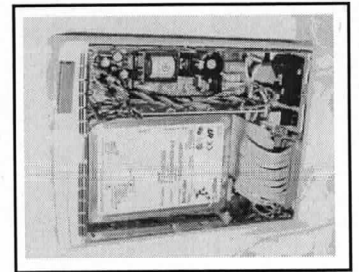
(品切れの場合は御容赦下さい)

ハードディスクは常に進化し続けており時と共に価格が下がるか、容量が増えるかを続けるものです、最新のプライスでお届けします

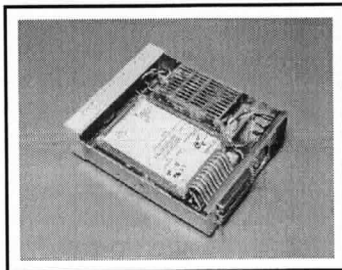
TEシリーズ (2GB,4GB 1年保証)

TE-2G :価格 ¥78,000.- → ¥58,000.- (2GB)

TE-4G :価格 ¥198,000.- → ¥148,000.- (4GB)



TE Series



TD Series

TDシリーズ (4GB,9GB 5年保証)

TD-4G :価格 ¥228,000.- → ¥180,000.- (4GB)

TD-9G :価格 ¥328,000.- → ¥260,000.- (9GB)

03D対応6連VUメーター

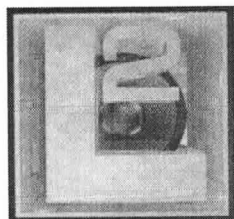
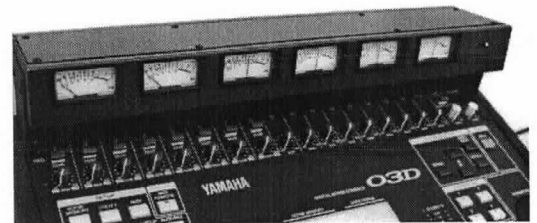
(1Uラックマウント金具付)

SIFAMメータx6、基準レベル+4dBu、3Pバランスin+Thru

バックライト付、AC100V、03D用取り付け金具付

03D用ケーブルセット6本組¥12,000.- (別売)

標準価格 ¥240,000.- → ¥210,000.-



発売記念 セール SEライブ ライブ

PLATINAM SOUND for the 21st Century

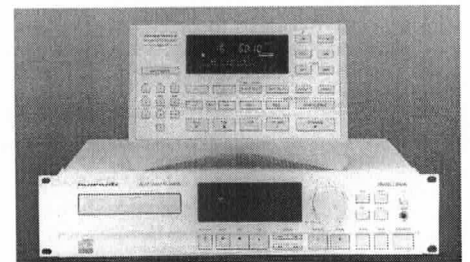
10枚組 (日本語索引付) 標準定価 ¥150,000.- → ¥130,000.-

CD レコーダー 特別価格 日本マランツ

CDR-620H ¥510,000.- → ¥380,000.- (SCSI付)

CDR-615H ¥420,000.- → ¥220,000.-

CDオーディオがダイレクトにデジタルコピーできます。



特価 CD-R ブランク ディスク 各種メーカー品

(ご注文はすべて20枚単位でお願いいたします)

ブランク CD 63分 = ¥580.- (1枚単価)

ブランク CD 74分 = ¥580.- (1枚単価)



(下記価格はすべて税別となっております品切れの場合はご容赦下さい。売価¥15,000.-以下の場合送料が別途必要となります。)

Total Audio Creation System INC.

3-43-1-605 Ebisu Shibuya-ku Tokyo150 JAPAN

Tel 03-3442-1525 Fax 81+3-3442-1526 email : tacsys@nisiq.net

Disk&TAPE PRICE 97年7月

機種名	規格	メーカー	型番	定価	販売単位	単価	用途
MO 5"	594MB(512B/S)	三菱化学	MH600U	O.P.	(5枚単位)	¥7,900	Mac 他全般
MO 5"	650MB(1024B/S)	三菱化学	MH650U	O.P.	(5枚単位)	¥7,900	AKAI,etc
MO 5"	1.0GB(512B/S)	KUBOTA	1000P-512 O	O.P.	(5枚単位)	¥14,000	TAHITI,Mac,AMS
MO 5"	1.0GB(1024B/S)	KUBOTA	1000P-1024 O	O.P.	(5枚単位)	¥17,000	TAHITI,FAIRLIGHT
MO 5"	1.2GB(512B/S)	KUBOTA	C1300P-512	O.P.	(5枚単位)	¥13,000	Mac他
MO 5"	1.3GB(1024B/S)	KUBOTA	C1300P-1024	O.P.	(5枚単位)	¥13,000	FAIRLIGHT、AKAI
MO 5"	1.2GB(512B/S)	三菱化学	MH1G2U	O.P.	(5枚単位)	¥9,500	Mac他
MO 5"	1.3GB(1024B/S)	三菱化学	MH1G3U	O.P.	(5枚単位)	¥9,500	FAIRLIGHT、AKAI他
MO 5"	2.3GB(512B/S)	三菱化学	MH2G3U	O.P.	(5枚単位)	¥17,000	Mac他
MO 5"	2.6GB(1024B/S)	三菱化学	MH1G3U	O.P.	(5枚単位)	¥17,000	FAIRLIGHT、AKAI
MO 5"	OW2.6GB(1024B/S)	ニコン	D5-CD11	O.P.	(5枚単位)	¥22,000	オーバーライトタイプ、AKAI他
PDカートリッジ	650M	三菱化学	MR650PD	¥6,000	(5枚単位)	¥3,200	
CDR	CD-R63	太陽誘電(TDK,リコ他)	63	¥3,000	20枚単位	¥750	63分プリンタブルは、+30円
CDR	CD-R63	太陽誘電(TDK,リコ他)	63	¥3,000	100枚単位	¥720	63分プリンタブルは、+30円
CDR	CD-R74	太陽誘電(TDK,リコ他)	74	¥3,300	20枚単位	¥750	74分プリンタブルは、+30円
CDR	CD-R74	太陽誘電(TDK,リコ他)	74	¥3,300	100枚単位	¥720	74分プリンタブルは、+30円
CDR	MTCDR-74G	三井東圧化学	GOLD 74	¥3,300	20枚単位	¥780	74分プリンタブルは、+30円
CDR	CD-R74	三菱(プリンタブル)他	74	O.P.	20枚単位	¥690	100枚単位は¥700円
DATA 8mm	EXABYTE TAPE	EXABYTE	15m	¥2,500	(10本単位)	¥1,900	8mm BACKUP
DATA 8mm	EXABYTE TAPE	EXABYTE	54m	¥3,400	(10本単位)	¥2,500	8mm BACKUP
DATA 8mm	EXABYTE TAPE	EXABYTE	112m	¥3,700	(10本単位)	¥2,700	8mm BACKUP
DATA 8mm	EXABYTE TAPE	EXABYTE	160m	¥5,500	(10本単位)	¥3,950	8mm BACKUP
DATA 8mm	EXABYTE TAPE	三菱(Verbatim)	112m	O.P.	(10本単位)	¥1,200	8mm BACKUP
DATA 8mm	EXABYTE TAPE	三菱(Verbatim)	160m	O.P.	(10本単位)	¥2,250	8mm BACKUP
DATA DAT	DATA 4mm TAPE	三菱(Verbatim)	60m	O.P.	(10本単位)	¥1,100	DAT BACKUP
DATA DAT	DATA 4mm TAPE	三菱(Verbatim)	90m	O.P.	(10本単位)	¥1,300	DAT BACKUP
DATA DAT	DATA 4mm TAPE	三菱(Verbatim)	120m	O.P.	(10本単位)	¥2,900	DAT BACKUP
DATA DLT	DLT2000 TAPE	Quantum	20GB	O.P.	(5本単位)	¥6,000	DLT BACKUP
DATA DLT	DLT2000XT TAPE	Quantum	30GB	O.P.	(5本単位)	¥7,800	DLT BACKUP
DATA DLT	DLT4000 TAPE	Quantum	40GB	O.P.	(5本単位)	¥14,000	DLT BACKUP
MiniDisk	60分	三菱	M60MDI	O.P.	(10本単位)	¥550	音楽用ミニディスク
MiniDisk	74分	三菱	M74MDI	O.P.	(10本単位)	¥580	音楽用ミニディスク
DAT	KX-Pro15+4	花王	KX-Pro15+4		(10本単位)	Call	放送規格(Pro仕様)
DAT	KX-Pro30+4	花王	KX-Pro30+4		(10本単位)	Call	放送規格(Pro仕様)
DAT	KX-Pro60+4	花王	KX-Pro60+4		(10本単位)	Call	放送規格(Pro仕様)
DAT	KX-Pro90+4	花王	KX-Pro90+4		(10本単位)	Call	放送規格(Pro仕様)
DAT	KX-Pro120+4	花王	KX-Pro120+4		(10本単位)	Call	放送規格(Pro仕様)
DAT	KX-D30	花王	KX-D30	O.P.	(10本単位)	¥460	ハイグレード仕様
DAT	KX-D46	花王	KX-D46	O.P.	(10本単位)	¥510	ハイグレード仕様
DAT	KX-D60	花王	KX-D60	O.P.	(10本単位)	¥610	ハイグレード仕様
DAT	KX-D90	花王	KX-D90	O.P.	(10本単位)	¥710	ハイグレード仕様
DAT	KX-D120	花王	KX-D120	O.P.	(10本単位)	¥810	ハイグレード仕様
CDラベラー	CDラベルキット	MICROTECH		¥11,800	(1本単位)	¥9,000	生CDR張り付け用ラベル
ハードディスク	2GB	Seagate	ST-32155N	O.P.	(1台単位)	¥44,000	HD本体のみ
ハードディスク	4GB	Seagate	ST-34371N	O.P.	(1台単位)	¥110,000	HD本体のみ
ハードディスク	9GB	Seagate	ST-19171N	O.P.	(1台単位)	¥198,000	HD本体のみ
	同一規格トータル100本以上同時オーダーの場合上記単価より5%OFFいたします。						
Ver.25	5"MO DISKにはそれぞれ512と1024バイト/セクターの2種類がありますので機種により間違えないよう御発注願います。						
	上記商品以外にDAT TAPE,DATA カートリッジ ,PD,MO,EXB DRIVE本体等も扱っておりますので何なりとお問い合わせ下さい。						
	MO DISK等数量の多少によって別途御見積り出来ますのでお問い合わせください。						
	ハードディスクは保証期間によりか価格が変わりますのでお問い合わせください。						
	MOディスク5インチ650MBタイプは、7900円に、1.3GBタイプも¥9500.-に、						
	又CD-R(徳用74分)¥690.-にVerbatim DATAテープも大幅に値下げしました。						
	(運送費の関係で一度の発注合計単価は¥15,000.-以上でお願い申し上げます。)						