

AES/EBU Digital Audio Distributor

DDA-12A

USER'S MANUAL

タックシステム株式会社
ISSUED: May. 2022

この度は弊社製品をお買い上げいただきまして誠にありがとうございました。ご使用になる前にこの取扱説明書をよくお読みになり、本機の性能を十分発揮して末長くお使いいただきますようお願いいたします。

■各部の説明

前面パネル

- **電源インジケータ[POWER]** : 本機に電源が入っている時に点灯します。
- **入力インジケータ[INPUT]** : BAL入力かUNBAL入力のどちらが選択されているかを表示します。信号が入力されているほうを自動選択します。
- **信号インジケータ[SIGNAL]** : 入力インジケータが点灯している側の入力コネクタに信号が入力されていると点灯します。
- **リンク・スイッチ [LINK]** : **SOLO**ではDIGITAL IN-Aに入力された信号をDIGITAL OUT A1～A6に、またIN-Bに入力された信号をB1～B6にそれぞれ6分配します。**ON**にするとLEDインジケータが点灯し、IN-Aに入力された信号をすべてのDIGITAL OUTへ12分配します。

後面パネル

- **DIGITAL IN-A,-B** : 平衡(バランス)信号はXLRタイプ・コネクタへ、不平衡(アンバランス)信号はBNCコネクタへ入力します。信号が入力されたコネクタが自動選択されます。どちらにも信号が入力された場合はBNC(UNB)が優先されます。不平衡入力はマルチ・レベル対応です。
- **DIGITAL OUT A1～A6、B1～B6** : 平衡(バランス)信号出力です。ライン・インピーダンスは110Ωです。
- **ACレセプタクル** : 電源は安定したAC100vをお使いください。定格以外の電源は故障や火災の原因になりますので絶対に使用しないでください。

■故障と修理について

弊社製品は、すべて厳重な出荷検査を経て出荷されています。出荷後1年以内に起こった自然故障につきましては、無償修理が保証されています。修理をご依頼の際には、お買い上げの販売店または弊社までご連絡ください。

製品内部は感電の危険があり、お客様が交換できる部品もありません。蓋を開けて内部を覗きこむようなことはお止めください。

■ご注意

- 本機に信号が流れている状態で前面のスイッチを切り替えたり、あるいは背面のコネクタを抜き差しすると、過大なノイズが発生して後続のモニター機器等を損傷する危険があります。スイッチの切り替え、コネクタの抜き差しなどは本機に電源が入っていない時か、モニター機器のボリュームを絞った状態で行ってください。
- 本機の平衡(バランス)出力の信号ピンの片側をグラウンドに接続したり、あるいは浮かせた状態で不平衡(アンバランス)機器に接続するようなことはしないでください。
- デジタル・オーディオ信号の伝送スピードは、サンプリング周波数の64倍です。つまり48kHzでサンプリングされたデジタル・オーディオ信号は、3.072MHzで伝送されます。このような高速信号の伝送では、線路インピーダンスのミスマッチによる輻射などで信号が劣化することがあります。マイク・ケーブルをデジタル信号の伝送などに使用することはトラブルの原因となりますので、必ず専用のデジタル・オーディオ・ケーブルや同軸ケーブルをご使用ください。
- 本機の不平衡(UNB)入力は、**AES-3及びSMPTE-276M準拠の1vp-pレベルと、変換トランス互換のTTLレベルのどちらにも対応しています。**

性能諸元

入力部 (DIGITAL IN-A,-B)

コネクタ : NC-3FAV (XLR 3-31相当) x2 (平衡)
 : BNC-BR x2 (不平衡)
インピーダンス : 110Ω (平衡)、75Ω (不平衡)

出力部 (DIGITAL OUT A1~A4,B1~B4)

コネクタ : NC-3MAV (XLR3-32相当) x12 (平衡)
インピーダンス : 110Ω (平衡)

寸法 : 482mm(W) x 44mm(H) x 119mm(D) (突起部含まず)
重量 : 約 2kg
電源 : AC100v 50/60Hz
消費電力 : 約2.4VA

*仕様、外観は、改良などのため予告なく変更することがあります。

タックシステム株式会社

〒141-0001 東京都品川区北品川5-9-11
Tel. 03-3442-1525(代) Fax.03-3442-1526
<https://www.tacsystem.com/>